



Archeoclub d'Italia onlus
*Movimento di opinione pubblica
al servizio dei Beni Culturali e Ambientali*

**Regolamento Concorso Fotografico
“ I siti culturali minori ”
Il concorso è dedicato al Maestro fotografico
“Ralph Oggiano”**

Maestro di fotografia nei due continenti America e Europa

Il concorso fotografico, alla sua terza edizione, è promosso dalla Associazione Archeoclub d'Italia e intende valorizzare i siti culturali “minori” della nostra nazione. Le immagini migliori faranno parte di una mostra fotografica che verrà esposta in un sito storico prestigioso e le prime dodici saranno selezionate per lo sviluppo del calendario associativo che verrà prodotto nel 2021 in occasione del cinquantennale di Archeoclub d'Italia.

TEMA

L'iniziativa invita a raccontare, attraverso immagini, un sito culturale minore che può essere scoperto e riscoperto e che deve essere riportato in vita togliendolo dall'oblio, dall'incuria e dall'abbandono, i concorrenti hanno la massima libertà di espressione e creatività.

MODALITA' DI PARTECIPAZIONE

La partecipazione al concorso è gratuita, aperta a tutti i fotografi e non, iscritti all'Archeoclub nell'anno 2020, senza limiti d'età. Ogni partecipante potrà inviare un massimo di tre fotografie da inviare unitamente alla scheda di iscrizione debitamente compilata e firmata. Sono esclusi dalla gara i membri della commissione giudicatrice e i rispettivi familiari, nonché tutti i soggetti che a vario titolo collaborano all'organizzazione del concorso.

CARATTERISTICHE TECNICHE IMMAGINE

Sono ammesse fotografie b/n e a colori con inquadrature sia verticali sia orizzontali. Le foto devono essere inviate sia stampate in formato 30x40 sia in formato digitale. La risoluzione di ciascuna foto deve essere di 300 dpi e in





Archeoclub d'Italia onlus
*Movimento di opinione pubblica
al servizio dei Beni Culturali e Ambientali*

formato JPEG. Le fotografie dovranno essere inedite. Ogni immagine deve avere un numero progressivo ed essere titolata, con una breve descrizione del luogo. Le immagini non conformi alle specifiche non verranno prese in considerazione. Le fotografie entreranno a far parte dell'archivio fotografico dell'Archeoclub d'Italia.

MODALITA' E TERMINI DI CONSEGNA DEL MATERIALE

La consegna delle opere, unitamente alla scheda d'iscrizione, potrà avvenire con le seguenti modalità entro le ore 12 del 30 maggio 2020 - per le immagini stampate all'indirizzo Via Massaciucoli 12, 00199 Roma, per le immagini digitali mail fotografia@archeoclubitalia.org

PREMI

Il primo classificato vince un weekend in un hotel 5 stelle da definire.

GIURIA

La giuria, oltre al Presidente nazionale o ad un suo delegato, è composta da Fundone Vincenzo come Presidente di Commissione membro del Consiglio nazionale e da fotografi professionisti.

PRIVACY, RESPONSABILITA' DELL'AUTORE E FACOLTA' DI ESCLUSIONE

Ogni partecipante è responsabile del materiale da lui presentato al concorso. Pertanto si impegna ad escludere ogni responsabilità degli organizzatori del suddetto nei confronti di terzi, anche nei confronti di eventuali soggetti raffigurati nelle fotografie. Il concorrente dovrà informare gli eventuali interessati (persone ritratte) nei casi e nei modi previsti dal D. Lg. 30 giugno 2003 n. 196, nonché procurarsi il consenso alla diffusione degli stessi. In nessun caso le immagini inviate potranno contenere dati qualificabili come sensibili.





Archeoclub d'Italia onlus
*Movimento di opinione pubblica
al servizio dei Beni Culturali e Ambientali*

Ogni partecipante dichiara inoltre di essere unico autore delle immagini inviate e che esse sono originali, inedite e non in corso di pubblicazione, che non ledono diritti di terzi e che qualora ritraggano soggetti per i quali è necessario il consenso o l'autorizzazione egli l'abbia ottenuto. Gli organizzatori si riservano, inoltre, di escludere dal concorso e non pubblicare le foto non conformi nella forma e nel soggetto a quanto indicato nel presente bando oppure alle regole comunemente riconosciute in materia di pubblica moralità, etica e decenza, a tutela dei partecipanti. Non saranno perciò ammesse le immagini ritenute offensive, improprie e lesive dei diritti umani e sociali.

DIRITTI D'AUTORE E UTILIZZO DEL MATERIALE IN CONCORSO

I diritti sulle fotografie rimangono di proprietà esclusiva dell'autore che le ha prodotte, il quale ne autorizza l'utilizzo per eventi o pubblicazioni connesse al concorso stesso e per attività relative alle finalità istituzionali o promozionali dell'Archeoclub d'Italia ma senza la finalità di lucro. Ogni autore è personalmente responsabile delle opere presentate, salvo espresso divieto scritto, e autorizza l'associazione alla riproduzione su catalogo, pubblicazioni, cd e su internet senza finalità di lucro e con citazione del nome dell'autore. Ad ogni loro utilizzo le foto saranno accompagnate dal nome dell'autore e, ove possibile, da eventuali note esplicative indicate dallo stesso. Si informa che i dati personali forniti dai concorrenti saranno utilizzati per le attività relative alle finalità istituzionali o promozionali secondo quanto previsto dal D.Lg. 30 giugno 2003 n. 196. Il materiale inviato non sarà restituito.

